

Stellenausschreibung

An der Fakultät Kunst und Gestaltung der Bauhaus-Universität Weimar ist zum **nächstmöglichen Zeitpunkt** an der Professur »Kunst und ihre Didaktik« die Stelle einer/eines

künstlerischen Mitarbeiterin / Mitarbeiters (m/w/d)

zu besetzen. Die Stelle ist bis zum 31.12.2025 befristet. Es handelt sich um eine Vollzeitstelle im Wesentlichen zur Unterstützung der künstlerische/gestalterischen Lehre im Lehramt Kunst im Schwerpunkt Digital Art Education. Die wöchentliche Arbeitszeit beträgt 40 Stunden, die Lehrverpflichtung beträgt 12 Semesterwochenstunden. Die Beschäftigung dient auch der eigenen künstlerisch-wissenschaftlichen Weiterqualifikation. Gesucht wird ein/e Gestalter*in/Künstler*in mit einem abgeschlossenen Studium, Erfahrungen in der universitären Vermittlung, Kenntnissen zum zeitgenössischen Kunstbetrieb.

Aufgabengebiet:

- Vermittlung künstlerisch-experimenteller zeitbasierter Medien sowie innovativer Technologien im Rahmen von Fachmodulen und Projekten des Lehramtes Kunst
- Aufbau einer Mediendidaktischen Werkstatt
- Förderung der professionsspezifischen theoriegeleiteten reflexiven Auseinandersetzung mit »Digitalität« und »Diversität« in der künstlerischen Praxis der Studierenden des Lehramtes Kunst
- Förderung der Entwicklung mediendidaktischer, gestalterischer und technischer Kompetenzen sowie der eigenen künstlerischen oder gestalterischen Positionierung und kunstvermittelnden Haltung zukünftiger Kunstlehrender
- Befähigung zukünftiger Kunstlehrender, sich analogen aber auch digitalen künstlerischen bzw. gestalterischen Ausdruckformen und Forschungsstrategien zu stellen, Position zu den aktuellen technischen Entwicklungen zu beziehen, die Herausforderungen der Digitalisierung im Berufsalltag anzunehmen und die entwickelten Kompetenzen mit Kolleg*innen anderer Fächer zu teilen
- Disziplinübergreifende Öffnung der Lehrangebote auch für interessierte Studierende anderer Studiengänge
- Mitwirkung an der Curricula-Entwicklung im Lehramt Kunst
- Mitwirkung am Aufbau der Mediendidaktischen Werkstatt zur Erprobung gestalterischer und künstlerischer Ausdrucksformen sowie eLearning-gestützter analoger, digitaler und hybrider Lehr-Lern-Settings
- Mitwirkung an Aufgaben der akademischen Selbstverwaltung im Lehramt Kunst (Eignungsprüfung, Prüfungsausschuss, Fakultätsrat etc.)
- Selbständige Arbeit an der eigenen künstlerischen Forschung sowie Publikationstätigkeit zur eigenen künstlerischen Qualifikation

Einstellungsvoraussetzungen:

- Mit überdurchschnittlicher Bewertung abgeschlossenes Studium (Master/Diplom/Staatsexamen) der Kunst oder Gestaltung, Architektur, Kunstpädagogik/Kunstvermittlung oder eines vergleichbar anschlussfähigen Fachs
- Eine aktive eigene, national sichtbare künstlerische oder gestalterische Praxis unter dem Einsatz zeitbasierter Medien und auf Basis aktueller technischer Entwicklungen
- Erfahrungen in der künstlerischen oder gestalterischen (Hochschul-)Lehre
- Sehr gute Kenntnisse der deutschen wie englischen Sprache
- Fähigkeit, respektvoll und verantwortungsbewusst im Team zu arbeiten
- Hervorragende Arbeitsmoral, Kooperations- und Koordinationsfähigkeit sowie lösungsorientierte Arbeitsweise

Neben der Fähigkeit zum theoriegeleiteten Arbeiten werden Kommunikationsfähigkeit, soziale Kompetenzen sowie ein strukturiertes und selbständiges Handeln vor Ort ebenso vorausgesetzt wie ein hohes Engagement, hohe intellektuelle Fähigkeiten und ein sehr guter schriftlicher und mündlicher Ausdruck, darüber hinaus eine hohe Flexibilität und Innovationsfähigkeit.

Anfragen zu den Aufgaben und dem Anforderungsprofil richten Sie bitte per E-Mail an Frau Prof. Dr. Andrea Dreyer unter andrea.dreyer@uni-weimar.de.

Die Vergütung richtet sich nach den Bestimmungen des Tarifvertrages für den öffentlichen Dienst der Länder (TV-L) entsprechend den persönlichen Voraussetzungen bis zur Entgeltgruppe 13 TV-L.

Die Bauhaus-Universität Weimar verfolgt eine gleichstellungsfördernde, familienfreundliche Personalpolitik. Zu den strategischen Zielen der Universität gehört, den Frauenanteil in Lehre und Forschung zu erhöhen. Die Bauhaus-Universität Weimar bittet daher qualifizierte Künstlerinnen bzw. Gestalterinnen Künstler*innen und Gestalter*innen ausdrücklich um ihre Bewerbung.

Schwerbehinderte Menschen werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Ihre Bewerbung, mit den üblichen aussagekräftigen Unterlagen (inklusive Zeugniskopien und Abschlussarbeit), richten Sie bitte vorzugsweise elektronisch als gebündeltes PDF-Dokument und unter Angabe der **Kennziffer K+G/KWP-15/21** bis zum **6. Januar 2022** an:

Bauhaus-Universität Weimar
Fakultät Kunst und Gestaltung
Dekanat
Geschwister-Scholl-Straße 7
99423 Weimar

E-Mail: dekanat@gestaltung.uni-weimar.de

Hinweise zum Datenschutz

Da der verschlüsselte Empfang Ihrer E-Mail seitens der Bauhaus-Universität Weimar nicht gewährleistet werden kann, bitten wir zum Schutz Ihrer personenbezogenen Daten im Falle der elektronischen Bewerbung um Übermittlung Ihrer Bewerbungsunterlagen per verschlüsselter PDF-Datei unter Benutzung der Kennziffer »**K+G/KWP-15/21**« als Passwort. Es wird darauf hingewiesen, dass bei unverschlüsselter Übermittlung der Bewerbung die Vertraulichkeit der Information für diesen Übertragungsweg nicht gewährleistet ist.

Bei der Übermittlung Ihrer Bewerbungsunterlagen in elektronischer Form gilt Ihre Zustimmung als erteilt, die E-Mail und deren Anhänge auf schädliche Codes, Viren und Spams zu überprüfen, die erforderlichen Daten vorübergehend zu speichern sowie den weiteren Schriftverkehr (unverschlüsselt) per E-Mail zu führen.

Die weiteren Hinweise zum Datenschutz gemäß Art. 13 EU-Datenschutzgrundverordnung (EUDSGVO) finden Sie unter: »Hinweise zum Datenschutz für Bewerberinnen und Bewerber« auf unsere Internetseite unter <https://www.uni-weimar.de/de/universitaet/aktuell/stellenausschreibungen/>